

CCCC
TTTT
D'D'D'
AAAA



COLONISÉES : SOUS LA PLUME D'ANNICK LEFEBVRE, PAULINE JULIEN ET GÉRALD GODIN DEVIENNENT DES NARRATEURS OMNISCIENTS DU QUÉBEC DES CINQUANTE DERNIÈRES ANNÉES

Pauline Julien, Gérald Godin, une révolution (tranquille), un mois d'octobre (historique) et des promesses (avortées). *ColoniséEs*, c'est l'histoire qui se parle à elle-même, l'incarnation de nos préoccupations d'hier, d'aujourd'hui et de demain. C'est aussi la parole d'un Québec actuel, inquiet, hésitant mais résilient.

Quatre ans après le succès de *J'accuse*, l'autrice Annick Lefebvre est de retour au CTD'A avec son style inimitable et sans concessions. Son théâtre relève le défi d'être aussi intime que collectif, dénonciateur que rédempteur. Le metteur en scène René Richard Cyr s'entoure d'incontournables de la scène québécoise dont Macha Limonchik et Benoit McGinnis, ainsi que de formidables nouveaux venus.

On est le 12 octobre 1994, mon envolé. Le grand bal du personnel infirmier qui s'affairait, depuis trop longtemps, chez-nous, a subitement cessé. La maison est calme. Elle se remplit d'allié.e.s. D'amours. D'ami.e.s. La maison est calme. Elle se remplit de tendresse. De fou rires qui finissent en sanglots. De sanglots qui finissent en fou rires. La maison est calme. Elle se remplit de toutes ces vies qui devront désormais composer avec la suspension de la tienne.
- PAULINE

REPÈRES BIOGRAPHIQUES DE L'AUTRICE:

| 2013 | Création de *Ce samedi il pleuvait* (m.e.s. Marc Beaupré) aux Écuries | 2015 | Création de *J'accuse* (m.e.s. Sylvain Bélanger) au CTD'A, qui lui vaut le Prix auteur dramatique BMO Groupe financier ainsi que des nominations au prix de la critique de l'AQCT, au prix Michel-Tremblay et au Prix Littéraire du Gouverneur Général du Canada. | 2017 | *J'accuse* est présenté au Théâtre La Bordée (Québec) et en reprise au CTD'A | 2017 | Création des *Barbelés* (m.e.s. Alexia Bürger) au Théâtre de La Colline (Paris), en coproduction avec le Théâtre de Quat'Sous | 2019 | Adaptation d'*Antigone*, en collaboration avec Pascale Renaud-Hébert et Rébecca Déraspe (m.e.s. Olivier Arteau) pour le Théâtre du Trident

COLONISÉES

une création du Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
texte Annick Lefebvre
mise en scène René Richard Cyr
avec Maude Demers-Rivard, Myriam Fournier,
Charles-Aubey Houde, Macha Limonchik,
Benoit McGinnis, Sébastien Rajotte,
Zoé Tremblay-Bianco
du 22 janvier au 16 février 2019

CENTRE DU THÉÂTRE
D'AUJOURD'HUI
— 3900 RUE ST-DENIS
MTL QC H2W2M2
514 282-3900

-30-

relations de presse : RuGicomm 514 759-0494 veronique@rugicomm.ca